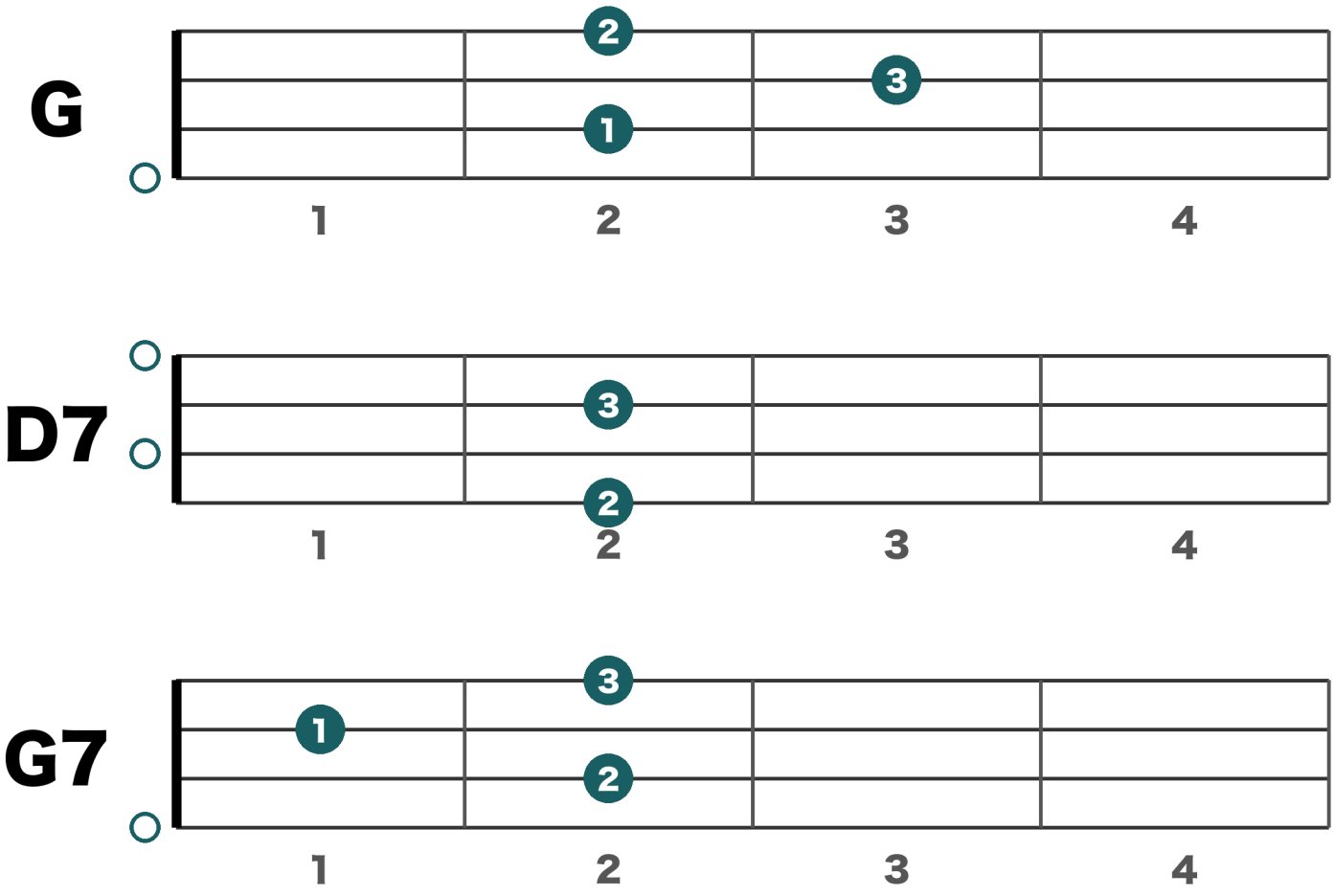
コードの練習

左がナット　○は開放弦



コードを変える練習

C ｜ G ｜ D7 ｜ G7 ｜ C

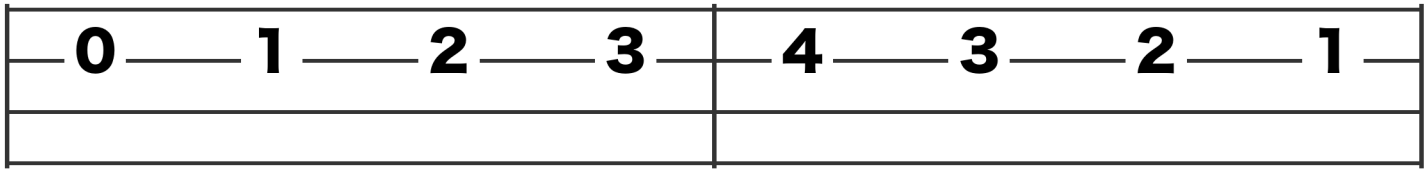
2拍子　下・下上

1↓　2↓↑

運指の練習

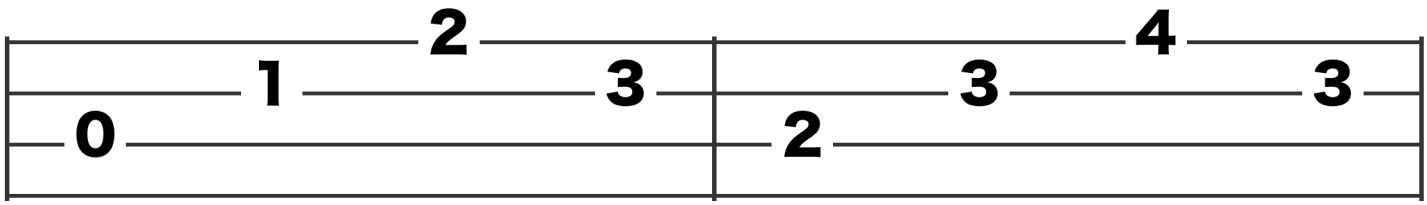
0＝開放　1＝人さし指　2＝中指
3＝薬指　4＝小指

練習 1



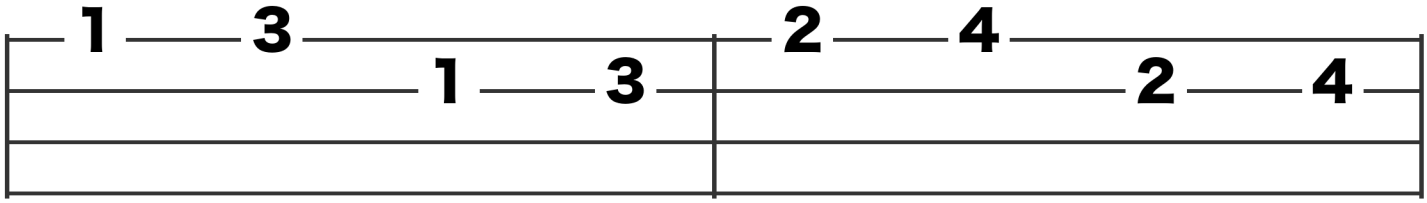
0から4まで　小指もゆっくり使う

練習 2



弦を移る時も　指先を立てる

練習 3

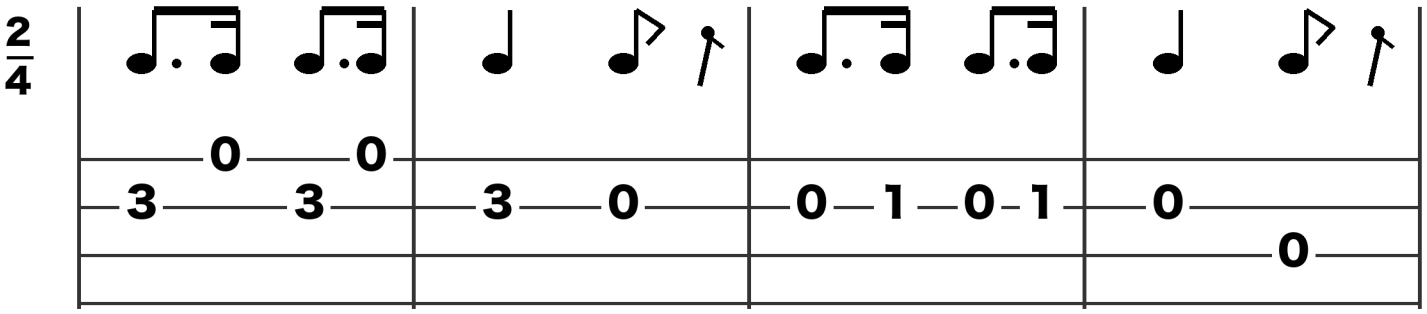


1・3の形を保って　2・4へずらす

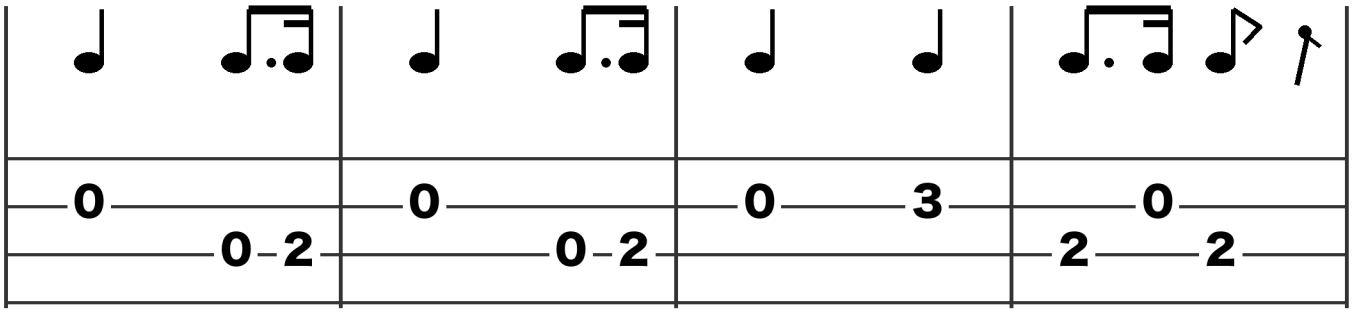
音を一つずつ　急がずに

雪

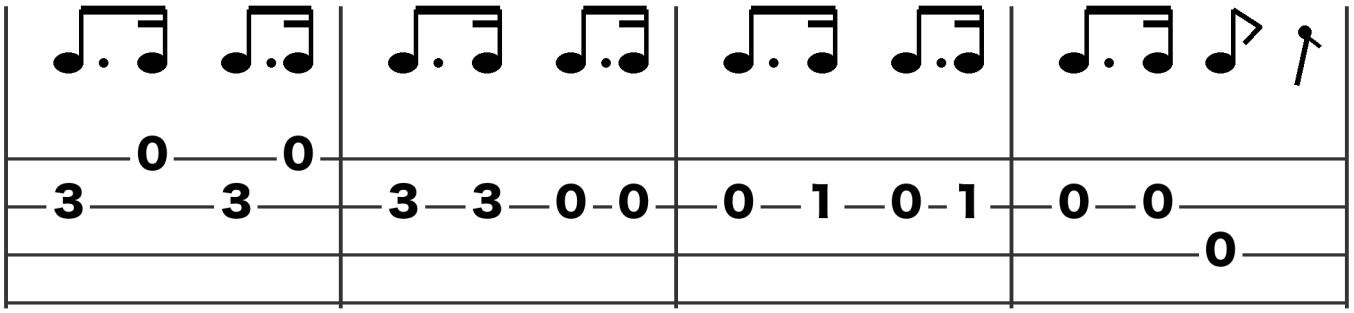
上のリズムを見ながら　メロディーを弾きます



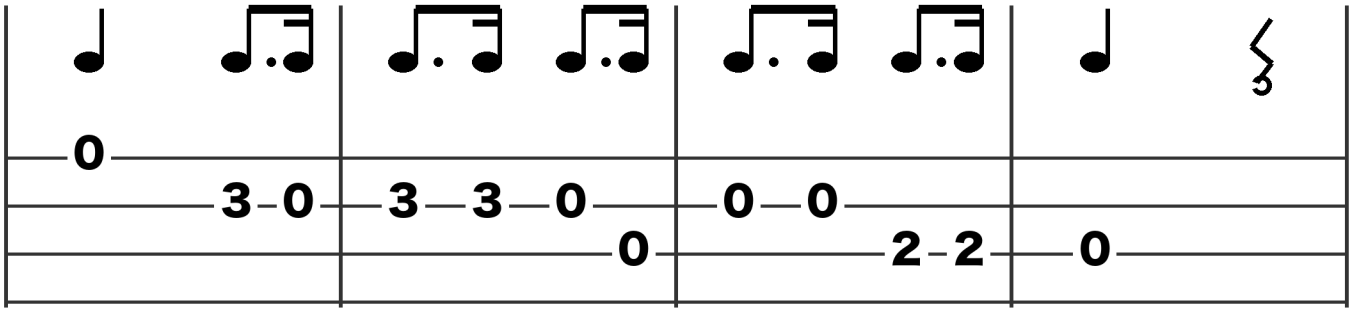
ゆきやこんこ　あられやこんこ



ふってはふっては　ずんずんつもる



やまものはらも　わたぼうしかぶり



かれきのこらず　はながさく