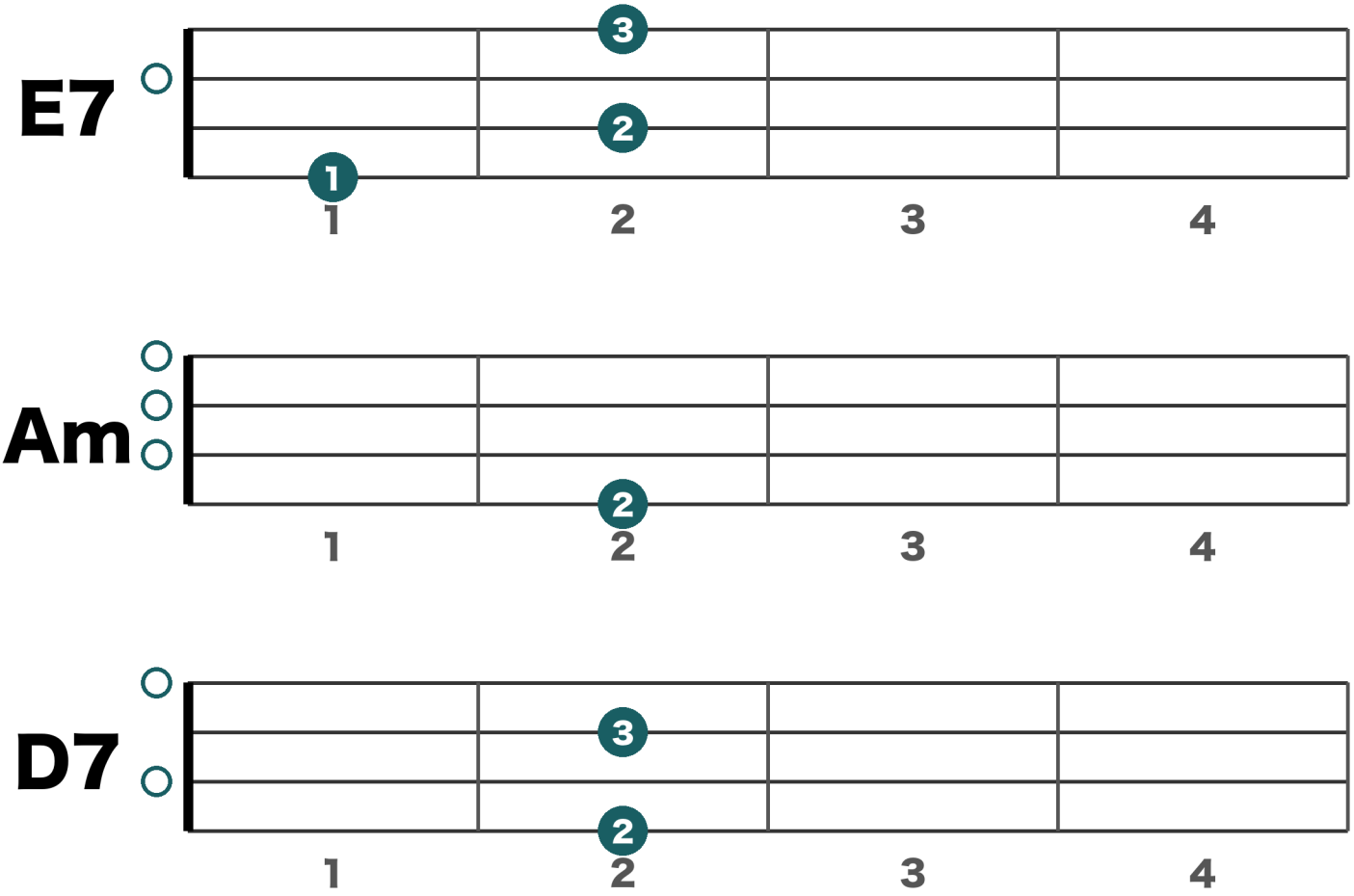
コードの練習

左がナット　○は開放弦



コードを変える練習

C ｜ E7 ｜ Am ｜ D7 ｜ G7 ｜ C

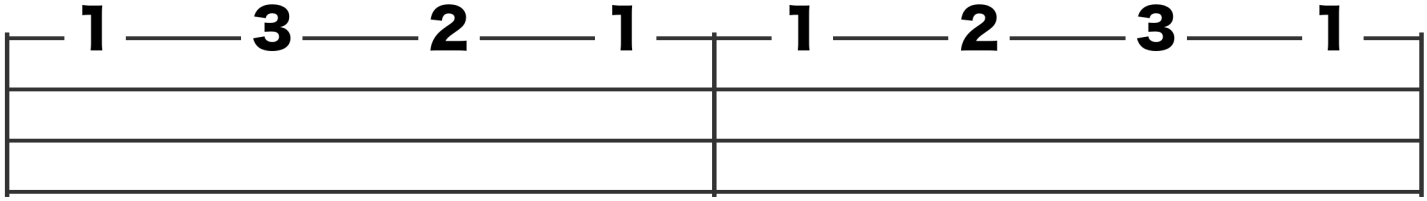
3拍子　下・下上・下上

1↓　2↓↑　3↓↑

運指の練習

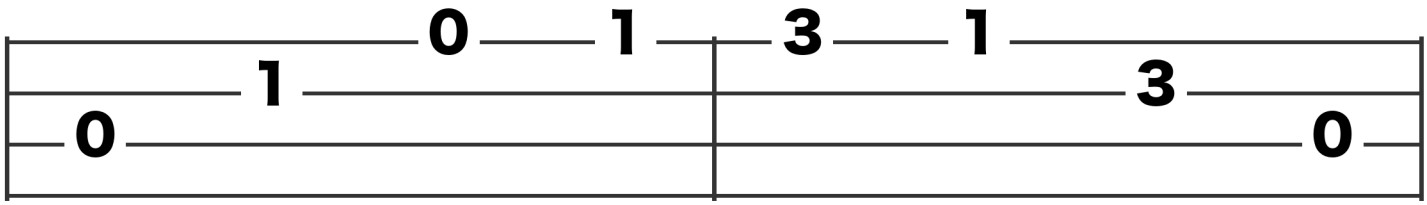
0＝開放　1＝人さし指　2＝中指　3＝薬指

練習 1



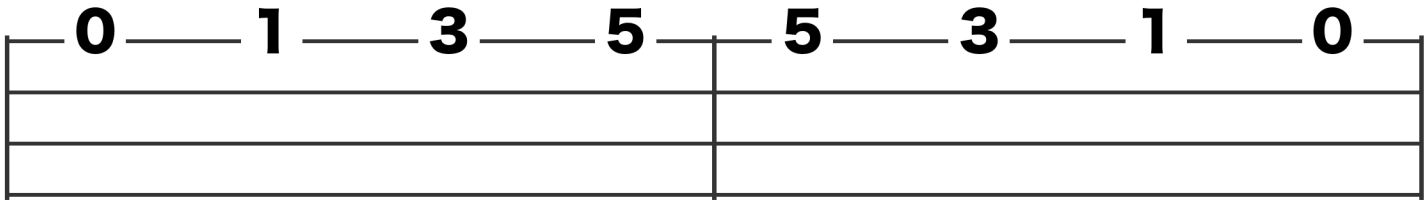
1 → 3 → 2 → 1　指を一本ずつ動かす

練習 2



弦をまたいで　音を一つずつ

練習 3

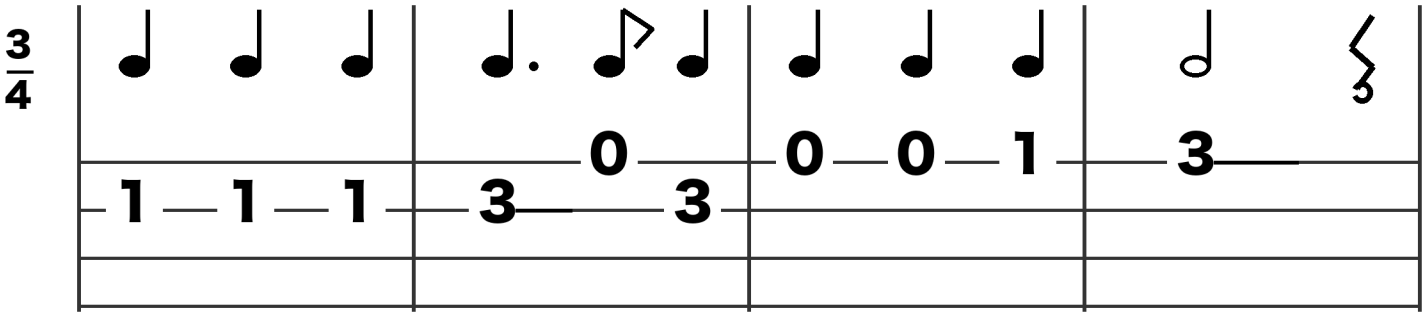


5フレットは　手ごと移動して人さし指

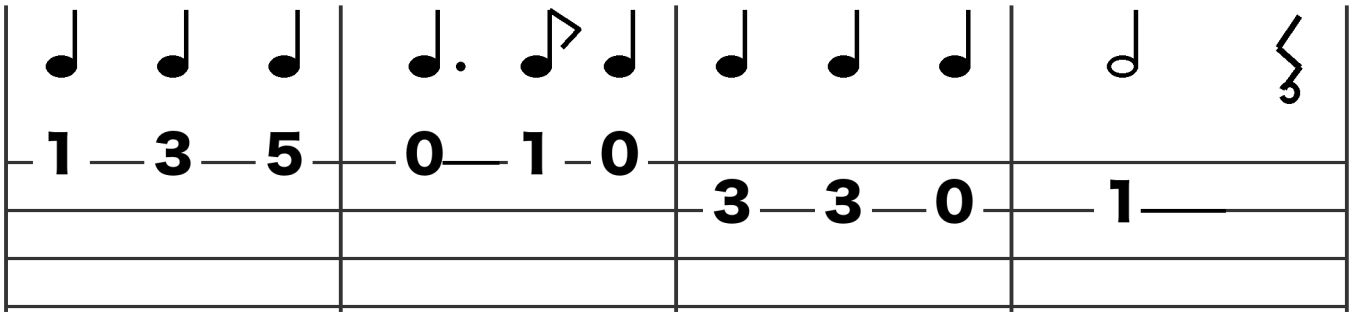
肩の力をぬいて　ゆっくり

ふるさと

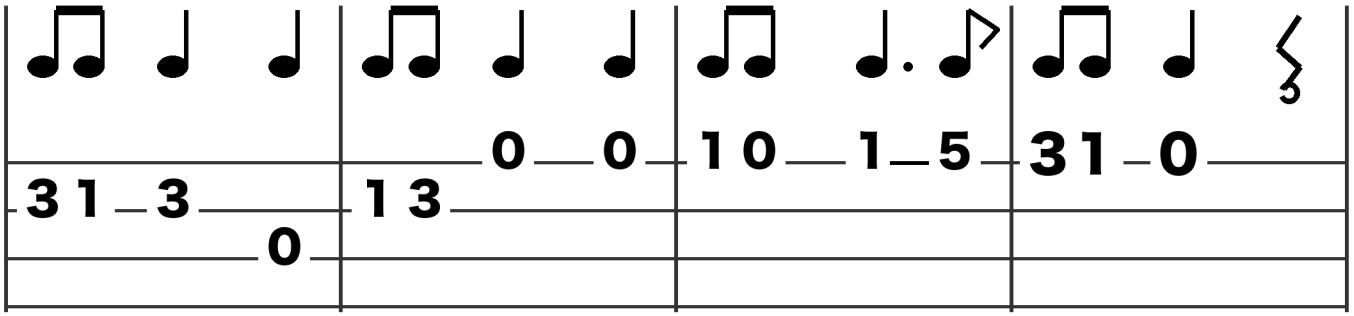
3拍子を感じながら　メロディーを弾きます



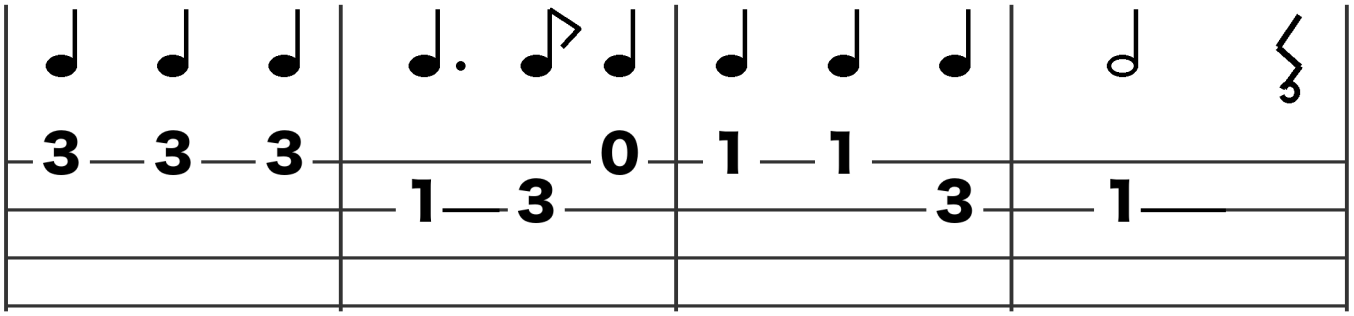
うさぎ　おいし　かのやま



こぶな　つりし　かのかわ



ゆめは　いまも　めぐりて



わすれがたき　ふるさと