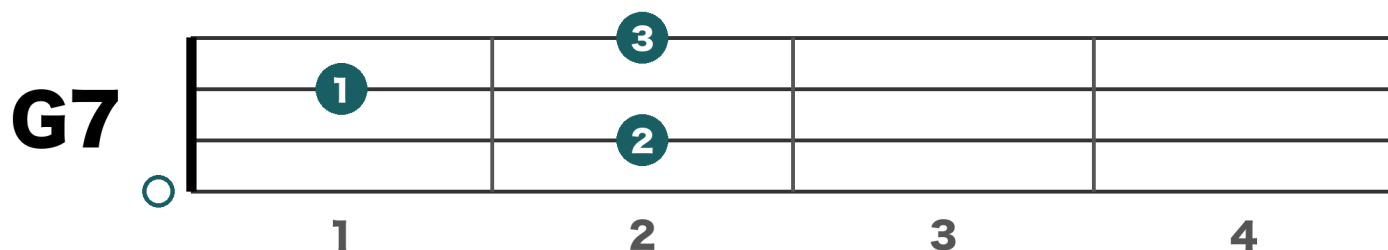
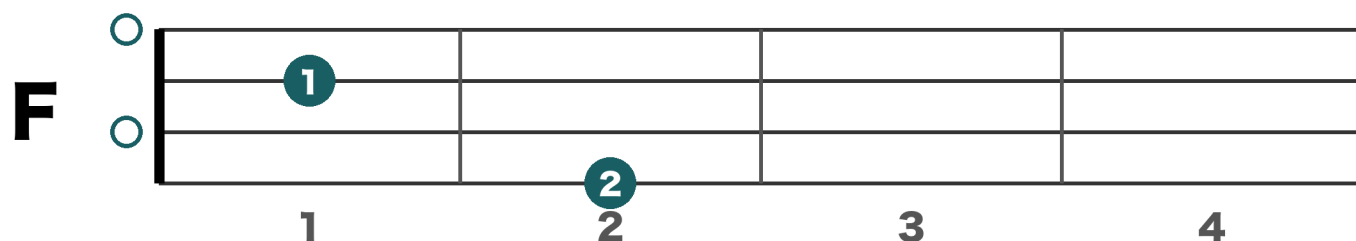
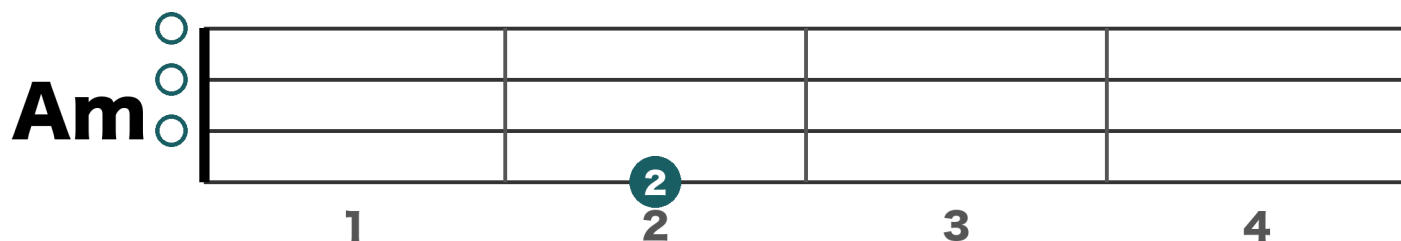


コードの練習

左がナット ○は開放弦



コードを変える練習

C | Am | F | G7 | C

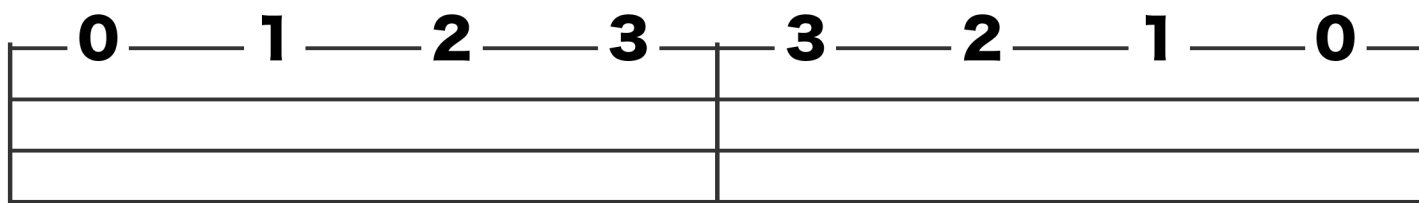
右手は 下・下上・下・下上

1 ↓ **2** ↓ ↑ **3** ↓ **4** ↓ ↑

運指の練習

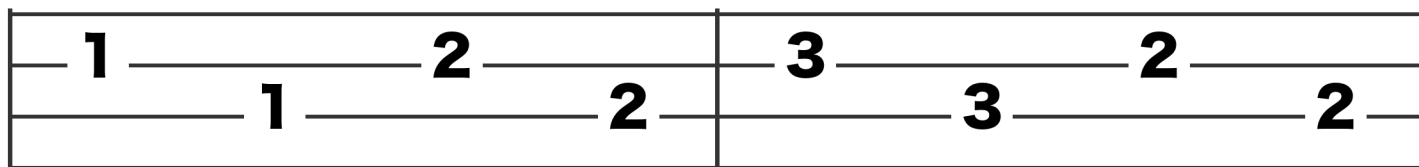
0=開放 1=人さし指 2=中指 3=薬指

練習 1



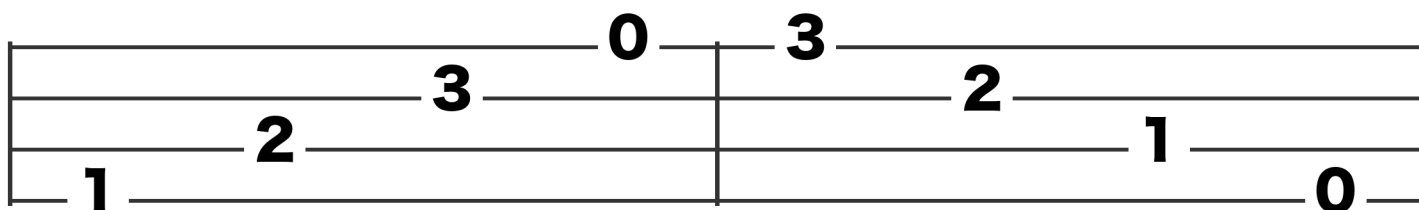
0 → 1 → 2 → 3 上って下りる

練習 2



2本の弦を交互に ゆっくり

練習 3



4本の弦を移動する

指先を立てて 音を一つずつ

ロンドン橋

上のリズムを見ながら メロディーを弾きます

$\frac{2}{4}$

0	
3	3 1

ロンドンばし	おちた
0	
2	0 1 3

おちた	おちた
0	
3	0 1 3

ロンドンばし	おちた
2	0
3	0

さあ どう

しましょう